



corinne cueni

dancer - choreographic - airartistic

## Technische Informationen und Anforderungen

### **Solo Vertikaltuch:**

einen Aufhängepunkt, Idealerweise Höhe ab 6.00 m  
Traglast: mindestens 400 kg (1 Person)

### **Duo Vertikaltuch:**

einen Aufhängepunkt, Idealerweise Höhe ab 6.00 m  
Traglast: mindestens 600 kg ( 2 Personen)

### **Synchron Vertikaltuch :**

Pro Vertikaltuch einen Aufhängepunkt, Idealerweise Höhe ab 6.00 m  
Traglast: mindestens 400 kg (pro Person)

### **Ring:**

einen Aufhängepunkt, Höhe ab 3.5 m  
Traglast: mindestens 300 kg (1 Person)

### **Feuertanz:**

genügend Platz und vorzugsweise ebener Boden. Keine brennbaren Gegenstände in unmittelbarer Nähe.

### **Nur Tanz:**

genügend Platz (z.B. Bühne). Möglich wäre auch den Tanz in die Infrastruktur mit ein zu beziehen.

- Als Aufhängepunkt dient: Stahlträger, Balken, Gerüst, Kran, Rohr, Haken, starker Ast an einem Baum, Öse etc..
- Guter Zugang zum Aufhängepunkt oder Leiter, Lift etc.
- Musikanlage für CD oder MP3
- Licht/ Beleuchtung muss vom Veranstalter gestellt werden.
- Warme, saubere Garderobe mit Spiegel und Lavabo ( wenn möglich).  
Die Artistin muss sich aufwärmen (eindehnen etc.) für Ihre Darbietungen.
- Keine scharfen oder heiße Gegenstände in unmittelbarer Nähe des Vertikaltuchs.  
Für mehrere Vertikaltücher braucht es mehr Platz.
- Falls der Aufhängepunkt zu hoch ist, kann man mit Bau/Rundschlaufen verlängern.

Wird von der Artistin selber mitgebracht: Bau/Rundschlaufen, Karabiner und natürlich ihr Arbeitsmaterial (Vertikaltuch, Ring, Musik etc.).

**Corinne Cueni**

Schmelzirain 6  
2540 Grenchen

+41 (0) 79 290 70 48

[info@corinnecueni.ch](mailto:info@corinnecueni.ch)  
[www.corinnecueni.ch](http://www.corinnecueni.ch).